

## Assemblée Générale 2026

### Rapport moral

Chers adhérents, chers amis,

L'année 2025 a été particulièrement riche pour l'association et a vu une importante augmentation des activités et des rencontres.

Le succès des **Rencontres pédagogiques nationales** de 2024 (consort Renaissance) nous a encouragés à pérenniser ces moments d'échanges et de formation. Les rencontres de novembre 2025, en partenariat avec le CRD de Bourg-La-Reine-Sceaux, ont permis de découvrir la pratique et le répertoire des orchestres de flûtes à bec, sous la houlette de Frédéric Jubault.

De nouvelles actions ont été mises en place à destination de tous, amateurs, professionnels, étudiants : **Vos flûtes et vous : parlons-en !** (échanges thématiques en ligne), présence régulière lors de rencontres locales (Oiseau à Plumes) ou de salons nationaux (Canto Mundi), etc. L'association a également commencé à constituer un fonds instrumental.

La communication d'informations reste au cœur des activités de l'association : lettre d'information hebdomadaire, lettre « spéciale stages » bi-mensuelle, site internet (vidéos, mise à jour des lieux d'enseignements, annonces, etc.). Le nombre d'annonces reçues est en constante augmentation et requiert un engagement très régulier des bénévoles qui réalisent les articles, au service de la communauté des flûtistes.

Que soient ici remerciés pour ce travail régulier les membres du bureau et du CA (Jean-Noël Catrice, Nicolas Dariès, Caroline Leprette, Lydie Pointud, Léa Grenet, Émilie Aeby, Vincent Bernolin, Rosangela De Lima, Claire Sécordel, Tiago Simas Freire, Dominique Vasseur) qui réfléchissent aux orientations de l'association et les membres de l'équipe du site qui mettent les annonces en ligne : Émilie Aeby, Lydie Pointud, Rosangela De Lima, Dominique Vasseur, ainsi que notre webmaster Philippe Austin.

Claire Michon  
Présidente de *Flûtes à bec en France*

## Rapport d'orientation

Le début de l'année 2026 confirme la vitalité de notre association qui rassemble de plus en plus largement professionnels, étudiants et amateurs (161 adhérents au 13 mai 2026).

Les rencontres pédagogiques rencontrent un vrai succès et nous encouragent à les amplifier : rencontres professionnelles en partenariat avec le Centre de musique baroque de Versailles, à l'occasion de l'arrivée d'un jeu de flûtes baroques françaises commandées par le CMBV en mars 2026, rencontres pédagogiques nationales chaque automne. Nous souhaitons continuer d'organiser, chaque automne, des rencontres pédagogiques nationales, dans des régions variées. Cette année, c'est Lyon qui nous accueillera les 28 et 29 novembre.

Le conseil d'administration souhaite que l'association continue à soutenir les initiatives locales (Journées de l'Oiseau à Plumes, autres collaborations à venir) et qu'elle soit présente sur des salons professionnels.

Le fonds instrumental, pour l'instant modeste (une flûte ténor baroque à 415 Hz), va continuer à se développer en s'appuyant sur les résultats du questionnaire. Il vise à aider des conservatoires et écoles de musique lors de projets nécessitant des instruments spécifiques.

L'assemblée générale de 2026 sera l'occasion d'échanger sur d'autres actions envisagées par le conseil d'administration afin que notre association réponde au mieux aux besoins de tous.

De jeunes collègues ont été élus au conseil d'administration ces dernières années, y apportant une vision régénérée de l'instrument, du métier et de nos missions ; mon souhait est que de plus nombreux enseignants, artistes, facteurs, étudiants et amateurs nous rejoignent pour amplifier et pérenniser les actions notre association.

Claire Michon  
Présidente de *Flûtes à bec en France*