

Fiche d'inscription Août 2026

A retourner à la trésorière de l'association : **Patricia Michelet**
1, chemin de Mandillet
31700 Cornebarrieu

Joindre **100€** d'arrhes par chèque à l'ordre de l'association « l'Âme des Volutes », non remboursables après le 10 juin 2026 ou après l'envoi des partitions (groupes constitués).

Nom : _____ Prénom : _____

Date de naissance : _____

Adresse : _____

Tél : _____ Tél. portable : _____

E-mail : _____

Instruments : _____

Niveau ou années de pratique : _____

Si vous jouez de plusieurs instruments, veuillez préciser votre choix d'instrument

- pour les cours individuels : _____

- pour les groupes : _____

- pour l'orchestre : _____

Chant (pupitre ou tessiture) : _____

Acceptez-vous de chanter à un par voix : OUI NON

Choix du forfait : _____

Arrivée la veille 15 août : OUI NON

Dîner du 15 août : OUI NON

Déjeuner du 16 août : OUI NON

(prestations en supplément)

Régime alimentaire particulier :

(La cuisine étant collective, il ne sera peut-être pas possible de satisfaire toutes les particularités)

J'autorise l'Association à communiquer mon mail
aux participants de ce stage :

OUI NON

Date et signature :

Clause d'annulation : l'association se réserve le droit d'annuler le stage ou de réduire le nombre d'intervenants si le nombre de participants n'est pas suffisant.

Stage de Musique Ancienne à Brive la Gaillarde

Du 16 août au 23 août 2026



Un Opéra-ballet *« L'Europe Galante »*

L'été est la saison idéale pour voyager. Alors, cette année, oubliez le Groenland et venez avec André Campra visiter l'Europe. Vous goûterez tout d'abord les torpeurs espagnoles au bord du Guadalquivir, ensuite la Sérénissime va vous ensorceler lors des bals au bord de la lagune, puis vous ferez une escapade sur les rives du Bosphore avec café turc et loukoums. Nous vous ramènerons en France où vous reposerez sur des prés fleuris avec bergers et bergères. Ce voyage vous est proposé en galante compagnie par André Campra qui composa cet opéra-ballet, représenté pour la première fois en 1697 au Palais-Royal. Nous puiserons dans cette volumineuse partition, airs à 1, 2 ou 3 voix, chœurs, ensembles instrumentaux. Nos valeureux guides-professeurs de musique vous accompagneront tout au long de ce voyage.

Ce stage est destiné aux chanteurs désirant chanter dans les chœurs (SATB), à celles et ceux voulant chanter en soliste ou en petits effectifs. Le stage accueille les instrumentistes (violons, flûtes, hautbois, basson, basses d'archet et claviers) qui vont former l'orchestre, jouer en petits ensembles instrumentaux et accompagner les chanteurs.

Donc, n'hésitez pas à envoyer votre inscription à l'aide de cette fiche.

Association « l'Âme des Volutes »
15, rue Jean de la Fontaine, 81000 Albi

Les intervenants

Léonore Darnaud : violon baroque, flûte à bec

Nicolas Desprez : clavecin, basse continue, accompagnateur instrumentistes et chanteurs.

Marie-Cécile Henry-Brossard : cours de chant, cheffe de chœur

Barbara Hünninger : viole, violoncelle baroque

Le stage

L'association « L'Âme des Volutes », vous propose un travail musical sérieux dans une ambiance conviviale. Ce stage s'adresse à tous ceux qui souhaitent s'initier ou se perfectionner dans l'interprétation de la musique ancienne.

Ce stage comprend :

- des cours individuels en chant, violon et alto baroque, flûte à bec, viole de gambe, violoncelle baroque, clavecin (en fonction des professeurs présents),
- deux sessions différentes par jour de musique d'ensemble en petit groupe,
- des séances d'orchestre.

S'ils le désirent, les participants sont invités à prévoir les pièces qu'ils souhaitent travailler en cours particuliers durant le stage.

Le stage commence **le dimanche 16 août à 14h00** et se termine **le dimanche 23 août à 9h**. Les stagiaires donneront un concert le samedi soir en fin de stage.

Les partitions seront envoyées un mois environ avant le stage afin de pouvoir être travaillées à l'avance. Pour la musique d'ensemble, nous accueillons aussi luthistes, bassonistes....

Le diapason pour les instruments et les voix sera le LA 415Hz

Lieu du stage

Hôtellerie des grottes de Saint Antoine
41, avenue Edmond Michelet
19100 Brive la Gaillarde Tél. : 05 55 24 10 60
www.fratgsa.org

Contacts :

lesvolutes@yahoo.fr

Christian Faussot, président de l'association : 06 88 56 29 56

Léonore Darnaud : 06 65 51 47 01

Prix du stage

Adhésion obligatoire à l'association (à renouveler chaque année civile) : **10€**

FORFAIT	DESCRIPTION	TARIF
A+	Pension complète en chambre simple avec salle de bain/wc, cours individuels et musique d'ensemble	820 €
B+	Pension complète en chambre double avec salle de bain/wc, cours individuels et musique d'ensemble	665 €
A	Pension complète en chambre simple avec lavabo, cours individuels et musique d'ensemble	775 €
B	Pension complète en chambre double avec lavabo, cours individuels et musique d'ensemble	645 €
C	Cours individuels et musique d'ensemble	340 €

Tarif jeunes jusqu'à 26 ans : Déduire 70 € du forfait choisi.

Tarif sans cours individuels sur demande.

Les chambres des forfaits A et B disposent d'un lavabo, les douches et WC sont communs à l'étage. Les chambres doubles disposent de sanitaires complets. Les chambres en forfait A+ ou B+ sont en nombre limité. Les draps sont fournis ainsi qu'une serviette de toilette.

Pour les stagiaires arrivant la veille, le repas du soir est à 13 € et la nuit supplémentaire à 37 € ou 43 € (plus taxe de séjour) et le repas du midi à 14,50 €.

Dates des prochains stages

mercredi 21 octobre au dimanche 25 octobre 2026 à Brive

Fiche d'inscription Août 2026

A retourner à la trésorière de l'association : **Patricia Michelet**
1, chemin de Mandillet
31700 Cornebarrieu

Joindre **100€** d'arrhes par chèque à l'ordre de l'association « l'Âme des Volutes », non remboursables après le 10 juin 2026 ou après l'envoi des partitions (groupes constitués).

Nom : _____ Prénom : _____

Date de naissance : _____

Adresse : _____

Tél : _____ Tél. portable : _____

E-mail : _____

Instruments : _____

Niveau ou années de pratique : _____

Si vous jouez de plusieurs instruments, veuillez préciser votre choix d'instrument

- pour les cours individuels : _____

- pour les groupes: _____

- pour l'orchestre : _____

Chant (pupitre ou tessiture) : _____

Acceptez-vous de chanter à un par voix : OUI NON

Choix du forfait : _____

Arrivée la veille 15 août : OUI NON

Dîner du 15 août : OUI NON

Déjeuner du 16 août : OUI NON

(prestations en supplément)

Régime alimentaire particulier :

(La cuisine étant collective, il ne sera peut-être pas possible de satisfaire toutes les particularités)

J'autorise l'Association à communiquer mon mail

aux participants de ce stage : OUI NON

Date et signature :

Clause d'annulation : l'association se réserve le droit d'annuler le stage ou de réduire le nombre d'intervenants si le nombre de participants n'est pas suffisant.