

Règlement

Les arrhes sont payables à l'inscription : 130 € chèque à l'ordre de La Cie du Globe. En cas d'annulation, les arrhes sont remboursées à 100 % avant le 10/07, 50 % avant le 27/07. Après cette date, les arrhes restent acquises. Le solde sera réglé au + tard le 02/08 en 1 fois (chèque ou virement), **ou en 4 à 6 fois sans frais par chèques**. Ex : pour un total de 1104 € : arrhes 130 €, reste dû : 974 € - 6 chèques de **162 €** débités de septembre à février 2027

Plus d'informations ?

Pour l'organisation générale, contactez Catherine Escure

mail : lacompagnieduglobe07@gmail.com (Tel 06 71 55 05 68)

Pour toute question d'ordre musical, contactez le professeur concerné (coordonnées en page 2)

Inscription

Envoyez votre bulletin avec les arrhes : virement ou chèque de 130 € à l'ordre de : La Cie du Globe 874 Chemin le Sauvage 07120 LABEAUME
Vous recevrez la confirmation d'inscription et les partitions : mi-juin.

Important

 Merci de bien préciser :

- l'hébergement choisi : au CIS chambre 3, 2 ou 1 personne (cf tarif) ou hébergement libre.
- Pension complète ou 1/2 avec déjeuner ou dîner.
- si vous commandez les extraits de l'opéra (envoyés par courrier 0,13 €/p + port) ou par mail, en pdf.
- vous venez en train, en voiture, vous avez des places ou vous en cherchez, au départ de ?
- Option facultative : cornet, chant, clavecin, viole, violon, violoncelle 75 €
- Feldenkrais : 1 h/jour : 50 €/semaine - séance individuelle : prix libre

Tenue de concert Musiciens : pantalon, robe ou jupe noir, haut noir
costume spécial pour les choristes et les solistes



Stage de production d'opéra 2026

The Fairy Queen

20^e Anniversaire !
Venez fêter
l'évènement à la
montagne !



La Compagnie du Globe

opéra

Henry
Purcell

1692



Le Programme musical

The Fairy Queen de **Henry PURCELL** (larges extraits), écrit en 1692, l'œuvre s'inspire du « Songe d'une nuit d'été » de Shakespeare, pour soprano, contre-ténor, ténor, basse, chœur et orchestre : vents, cordes, luth et clavecin. Les choristes travaillent les chœurs le matin, et les chantent le soir, à l'orchestre, sous la direction de Sandrah Silvio.

Cours individuels

Un cours individuel de 30' tous les jours : travail technique, Aria de l'opéra. Les choristes et les musiciens inscrits seulement à l'orchestre : hautbois, basson, traverso, luth, participent à toutes les activités collectives, sans cours individuel.

Option Chant Cornet Flûte à bec Contrebasse Violon Viole Clavecin

3 séances d' 1/2 h sont proposées à ceux qui veulent s'initier à un autre instrument, ou au chant. Tarif : 75 €. Préciser à l'inscription l'option choisie.

Diapason **415 hz**

Partitions

Vous pouvez choisir de la recevoir par courriel ou par courrier. Les photocopies sont **envoyées** jusqu'au 10/07. **La liste des extraits choisis sera communiquée au plus tard mi-juin.**



Les Professeurs

Pour mieux préparer votre stage, n'hésitez pas à les contacter !

Sandrah SILVIO Chant - Ensemble Vocal - Chœurs

mail : SILVIOSANDRA@aol.com

157 Bd Magenta - 75009 - PARIS

Tel : 01.48.74.07.25. Por : 06.87.74.12.62

Catherine ESCURE Cornet à bouquin-Flûte à Bec - Organisation générale

mail : c.escure@gmail.com 874 Chemin le Sauvage 07120 LABEAUME

Por : 06.71 55 05 68 (avant 20 h)

Michel COPPE Violon – Alto

mail : michelcoppe@free.fr

Por : 06 21 11 29 98

Pierre TROCELLIER Clavecin - Basse continue

Tel : 06 60 71 78 21

mail : trocellierp@gmail.com

Paul ROUSSEAU Viole de Gambe Violoncelle

mail : p.rouskoff@yahoo.fr

Tel : 04.76.70.07.94.

Instruments - Matériel à disposition :

3 clavecins + 1 orgue positif + 1 clavinova (pour les chanteurs). 40 pupitres, lampes-pupitre, papier musique, crayons, gommages, ciseaux ...

Hébergement au CIS de Lanslebourg

Le Centre International de Séjour de Lanslebourg – Val Cenis nous accueille dans un cadre magnifique, au pied de la Dent Parrachée, à 1400 m d'altitude. Il nous met à disposition 5 salles de musique, dont une très grande, une salle de restaurant avec vue sur la montagne, une bibliothèque, un bar en terrasse. Une piscine chauffée en libre accès de 10 h à 18 h. Spa, hammam et jacuzzi : 15 €/heure.

Massage possible sur inscription.

Chambres

Chambre de 3 personnes – lavabo ds la chambre, douche et wc sur le palier – Tarif en pension complète : **389 €**

Chambre de 2 personnes - salle de bain et wc ds la chambre

Tarif en pension complète : **429 €**

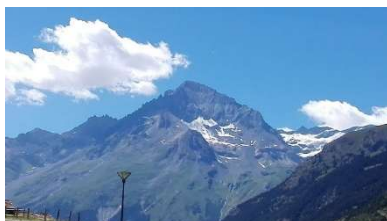
Chambre de 1 personne – salle de bain et wc ds la chambre

Tarif en pension complète : **629 €**

Draps fournis pour toutes les chambres

Serviettes non fournies – en option : 3 €

Taxe de séjour : 0,80 €/nuit



The Fairy Queen

Henry Purcell

21 - 29 Août 2025

Ouverture : Vendredi 21/08 - 14 h

Concerts publics : jeudi 27 - vendredi 28/08

Départ : Samedi 29/08 9 h

Horaire d'une journée

7 h 45 - 9 h	Petit déjeuner
8 h 45 - 9 h 15	Yoga ouvert à tous et gratuit
9 h	Début des Cours individuels
10 h 30 – 12 h 30	Ensemble vocal pour les choristes
12 h 30	Déjeuner
	Pause
14 h	Atelier Feldenkrais - Options
	Cours individuels (suite) - jeu personnel – repos
14 h 30– 16 h 30	Partiels instrumentaux
15 h	Accompagnement des solistes par Pierre Trocellier
	Répétition Mise en scène solistes + choristes avec Sandrah Silvio
17 h	Pause-Thé
17 h 30	TUTTI Opéra
19 h 45	Dîner
21 h	Répétitions, mise en scène, soirée libre ...



Le Public concerné

Le stage de production d'opéra s'adresse à des musiciens pré-professionnels, jeunes en cycle de DEFM et amateurs motivés de Cycles III ou équivalent. Bonne lecture demandée. Effectif : 30 à 50 stagiaires, 6 professeurs.

Le Cadre

Le stage est installé au Centre International de Séjour (CIS) de Lanslebourg, station de Val-Cenis. En plein cœur de la Maurienne, à 1400 m, au pied de la Dent Parrachée (3650 m). Le CIS offre un cadre très accueillant, avec vue sur les montagnes, une cuisine bio et locale, des chambres confortables, une terrasse panoramique pour vos apéro, une piscine chauffée. Spa, sauna et jacuzzi sont proposés pour 15€/h. Accueil chaleureux et convivial. Adapté aux stages avec salles de musique. Chambres de 1 à 3 p. Peu de chambres de 1 p. Ensuite, il restera des chambres à 2 et 3 p. Draps, couvertures fournis. Serviettes en option : 3 €

Loisirs

Visite des villages environnants, églises baroques, ballades et rando, piscine, soirée DVD de l'opéra et 2 représentations publiques les 27 et 28 août.

Coin - Boisson libre-service gratuit ! chacun peut se faire à tout moment : thé, café, ou tisane (mis à disposition par la Cie du Globe).

Menus Services

Pour avoir ensemble un maximum de convivialité, nous avons établi une grille des *Menus-services* : chacun choisira à son goût : gérer le coin-boisson, régie du concert, etc ... merci de renvoyer la grille adressée à l'inscription !

Les Repas en Self – Bio et local ...

Les repas (savoureux ...) se prennent dans une belle salle de restaurant très spacieuse. Petit-déjeuner entre 7 h 45 et 9 h



Le Voyage - Train T.G.V. *Billets en Vente dès le 11 mars !*

Aller Vendredi 21 / 08

Paris ou Lyon vers Modane Gare SNCF

Bus Modane Gare routière jusqu'au CIS, Lanslebourg, arrêt : Pont de Folgoët
<https://savoie.transdev.com/wp-content/uploads/2021/09/horaires-ligne-S53.pdf>

Retour Samedi 29 / 08

Voiture

Paris / Lanslebourg : 6 h 40 Lyon / Lanslebourg : 2 h 37 Covoiturage possible
Merci de nous dire :

- si vous avez 1 (des) place(s) libre(s), (demandes de co-voiturage avec partage des frais) au départ de ? ou si vous cherchez une place

Présentation pédagogique – Michel Coppé Violon/ Alto

Le stage est destiné aux violonistes et altistes jouant sur instruments anciens ou modernes. Idéalement, un niveau de milieu de cycle 2 est requis pour profiter pleinement de l'œuvre proposée.

Différents axes de travail :

- apporter des conseils et des précisions techniques
- découvrir/approfondir le langage baroque italien du XVIIIème
- jouer ensemble: justesse, technique d'archet

Organisation :

Cours individuels et/ou en groupe selon le besoin de chacun.

Dans la mesure du possible, j'essayerai de répondre également à vos demandes « hors-stage » : travail d'un répertoire que vous aurez apporté.

