



Poste occupé par :	XXX
Grade de l'agent :	CE Assistants d'enseignement artistique ppal 1 ^{ère} ou 2 ^e cl

N° de l'emploi : 11612

Enseignant de flûte à bec (F/H)	
Pôle :	Animation-Education
Direction :	Culture-Evènementiel
Service :	Conservatoire à Rayonnement Départemental

Hiérarchique direct :	Directrice du Conservatoire	
Localisation(s) géographiques(s)	Tous les sites	
Temps de travail du poste	100%	5/20 ^e
Organisation du temps de travail	Lundi-vendredi	5h / semaine

Référence métier (CNFPT / RIME / ROME)	Intitulé métier	Enseignant artistique	C4C/09
--	-----------------	-----------------------	--------

Catégorie de référence (tableau des emplois)	B	Groupe IFSE :	
--	---	---------------	--

Définition du poste (missions et activités)	<p><i>Pour son conservatoire Musique, Danse, Théâtre et Arts Plastiques, classé à rayonnement départemental (72 enseignants / 1650 élèves) et sous l'autorité de la directrice du conservatoire, vous êtes chargé(e) de dispenser un enseignement artistique dans la discipline flûte à bec. Vous partagez votre expérience et connaissances professionnelles, dans le respect du schéma d'orientation pédagogique, en relation avec l'équipe pédagogique et en accord avec le projet d'établissement.</i></p> <p>Activités principales :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rattaché(e) au département des Musiques Anciennes : enseignement de la flûte à bec auprès d'élèves (enfants ou adultes) en horaires traditionnels, dans un cadre individuel, semi-collectif ou collectif, du 1er cycle au cycle spécialisé - Rayonnement/développement de la classe de flûte à bec et du département de musiques anciennes - Conduite de projets pédagogiques et culturels à dimension collective - Veille artistique et mise à niveau de sa pratique - Organisation, suivi pédagogique, conseils, orientation et évaluations des élèves (ponctuelles et continues) - Transmettre les répertoires les plus larges possibles en inscrivant son activité dans un projet collectif - Elaborer et transmettre des savoirs théoriques et artistiques - Mise en œuvre du projet pédagogique et du projet d'établissement - Participation en dehors des heures de cours hebdomadaires aux actions considérées comme partie intégrante de la fonction (réunions, concertation pédagogique, action culturelle, auditions d'élèves, évaluations pédagogiques...) - Travail en équipe pédagogique - Participation à la vie de l'établissement en développant des projets interdisciplinaires - Participation en tant qu'artiste à la programmation et à la saison artistique de l'établissement - Participation à la vie de la collectivité et à la démarche de labellisation 100% EAC (milieu associatif, établissements scolaires, maisons de quartiers...)
--	--

Qualités et compétences attendues	<ul style="list-style-type: none"> - Sens des relations humaines, du travail en équipe et aptitude certaine au travail en transversalité - Maîtrise de la technique instrumentale, de la pédagogie et de la didactique de l'instrument enseigné - Aptitudes pédagogiques et artistiques (capacité à développer la curiosité et l'engagement artistique chez l'élève) - Aptitudes à la pédagogie en groupe restreint ainsi qu'en grands groupes - Démontrer un intérêt pour les pédagogies innovantes - Implication dans le développement du projet pédagogique et culturel du conservatoire - Avoir des notions de psychologie de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte - Capacité à développer la pratique de la discipline et à mettre en place des projets transversaux - Relations permanentes avec les élèves, les parents, les enseignants et l'administration
--	--

Eléments de gestion du poste :

Visite médicale : Surveillance médicale simple

Equipements de protection individuelle :

- Sans objet

Dotation vestimentaire :

- Sans objet

Habilitations :

- Sans objet

Titres obligatoires :

- Titulaire du concours d'ATEA dans la discipline et/ou Diplôme d'Etat de professeur de musique ou équivalence reconnue

Poste éligible à la NBI :

- Sans objet

Sujétions particulières du poste :

- Horaires de travail spécifiques
- Enseignement conforme au calendrier scolaire de l'Education Nationale

Rédacteur de la fiche :	Elisabeth MARCHAND
Mise à jour le :	25/03/2024