

**ALIÉNOR** pôle  
enseignement supérieur  
poitiers nouvelle-aquitaine & tours



2 0 2 4 - 2 5

poitiers  
tours

**CONCOURS  
D'ENTRÉE**

DNSPM  
DE  
MASTER

# DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR PROFESSIONNEL DE MUSICIEN (DNSPM – LICENCE DE MUSIQUE)



**CORDES FROTTÉES**

**CUIVRES**

**PERCUSSIONS**

**SAXOPHONE**

**PIANO**

**MUSIQUE ANCIENNE**

**MUSIQUES TRADITIONNELLES**

(aires culturelles de France)

- Approfondissement du répertoire instrumental ou vocal
- Ouverture esthétique, projets transversaux
- Parcours personnalisés
- Stages d'immersion professionnelle
- Dimension internationale (Erasmus +)
- Articulation possible avec la formation au diplôme d'État
- Nombreuses prestations publiques

**Journée portes ouvertes  
samedi 10 février 2024**

**INTERNATIONAL STUDENTS**

*Find more information on our website (English)*

Un partenariat avec le PESMD Bordeaux-Aquitaine favorise les projets des étudiants entre les deux établissements.

**DATE LIMITE DE CANDIDATURE  
23 février 2024**

**ÉPREUVES  
du 15 au 30 avril 2024**

# ENSEIGNANTS

## CORDES

*Violon* : Blandine Chemin, François-Marie Drieux

*Alto* : Vlad Bogdanas

*Violoncelle* : Yaëlle Quincaret, Xavier Gagnepain\*

*Contrebasse* : Jérémie Decottignies, Jean-Christophe Deleforge\*

## CUIVRES

*Trompette* : Arnaud Juchault

*Cor* : Arnaud Delépine

*Trombone* : Thierry Guilbert

*Tuba* : Stéphane Balzeau

## PERCUSSIONS

Jean-Baptiste Couturier et Rémi Durupt

## SAXOPHONE

Gilles Tressos et Christophe Bois

## PIANO

Catherine Schneider, Alain Villard

## MUSIQUE ANCIENNE

*Chant* : Romain Bockler, Claire Lefilliâtre\*

*Violon ancien* : Marie Rouquié

*Traverso* : Delphine Leroy, Aurélien Delage

*Flûte à bec* : Claire Michon

*Cornet à bouquin* : Judith Pacquier

*Viole de gambe* : Matthieu Lusson, Mathilde Vialle \*

*Violoncelle ancien* : Hilary Metzger

*Luth et théorbe* : Pascale Boquet, Thibaut Roussel\*

*Clavecin* : Pascal Dubreuil, Sébastien Wonner

*Orgue* : Olivier Houette

*Autres instruments* :

l'enseignant est choisi en concertation avec l'étudiant.

## MUSIQUES TRADITIONNELLES

Aires culturelles de France

L'enseignement instrumental ou vocal se déroule sous forme de compagnonnage. L'enseignant est choisi en priorité selon l'aire culturelle de l'étudiant, en concertation avec celui-ci.

\* Enseignants invités





# DIPLÔME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE MUSIQUE

(DE)



**BOIS : FLÛTE TRAVERSIÈRE, HOUTBOIS,  
CLARINETTE, BASSON**

**CHANT**

**FORMATION MUSICALE**

**ACCOMPAGNEMENT (OPTION MUSIQUE)**

**JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISÉES**

**MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES**

**ET LES DOMAINES OUVERTS AU DNSPM**

- Pratique pédagogique : outils pédagogiques, tutorat, didactique
- Culture pédagogique : sciences de l'éducation, psychologie
- Environnement professionnel
- Articulation DNSPM / DE ou DE seul
- Possibilité de parcours menant à deux DE ou DE + DUMI



## MASTER UNIVERSITAIRE

MUSIQUE :  
RECHERCHE ET PRATIQUES D'ENSEMBLE

**MUSIQUE ANCIENNE**

- Pratique artistique de haut niveau
- Travail de recherche
- Parcours individualisé
- Outils professionnels (enregistrements, projet artistique...)
- Dimension internationale (Erasmus +)

Master construit en partenariat avec l'Université de Poitiers,  
l'Université de Tours et l'Abbaye aux Dames de Saintes.

DATE LIMITE DE CANDIDATURE  
23 février 2024

ÉPREUVES  
du 15 au 30 avril 2024





**ALIÉNOR** pôle  
enseignement supérieur  
poitiers nouvelle-aquitaine & tours

Les formations sont également accessibles  
aux personnes relevant de la formation  
professionnelle continue.

*CONCOURS À DISTANCE POSSIBLE POUR  
LES CANDIDATS RÉSIDANT À L'ÉTRANGER.  
Live or distance audition available.*

**CONTENUS DE FORMATION  
ET DOSSIERS DE CANDIDATURE :**



[www.polealienor.eu](http://www.polealienor.eu)



10 rue de la tête noire - BP 30015  
86001 Poitiers Cédex - France  
+ 33 (0)5 49 60 21 79  
[enseignement.superieur@polealienor.eu](mailto:enseignement.superieur@polealienor.eu)

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

  
Nouvelle-  
Aquitaine

  
poitiers

  
Université  
de Poitiers

  
TOURS

  
université  
de TOURS

Soutiens et partenaires du pôle Aliénor