

Tarifs 2022

Stage Pension complète à Laurac - avec cours individuel

594 € Chambre 2 P sdb + wc + draps + serviettes fournis

Supplément chambre seule : 20 €/nuît

Supplément chambre supérieure : 10 €/nuît

Stage Pension complète à Largentière (à 4 km) - avec cours individuel - repas au centre - à partir de 448 € tout compris

Choriste Pension complète à Laurac sans cours individuel

481 € Chambre 2 P sdb + wc + draps + serviettes fournis

Choriste Pension complète à Largentière (à 4 km) repas inclus à partir de 335 € tout compris

Stage sans hébergement avec cours individuel + déjeuner
333 €

Choriste sans hébergement avec déjeuner
220 € sans cours individuel

Partitions envoyées par mail, ou par courrier (0,13 €/p + port)



Plus d'info ...

Catherine Escure : c.escure@gmail.com

Portable : 06 71 55 05 68

de Mantoue à Venise ...

Tirsi e Clori

Ballet extrait du 7^e Livre de Madrigaux pour 5 voix et 5 instruments et Madrigaux des 6^e et 8^e Livres

Sophie PATTEY Chant - Ensemble vocal

Harpiste de formation, (CRR Paris), Sophie Pattey a poursuivi des études de chant (Paris 7^e, Pantin), Musicologie (Sorbonne), musique ancienne (CRR Paris), et pédagogie (Immal Lyon, CRR Boulogne). Elle obtient son CA de FM en 1994, tout en étant sur scène dès l'âge de 13 ans tant en chœur qu'en solo. Parallèlement, elle enseigne dès 1990 à Meaux, Arnouville, Argenteuil, Chantilly, et Taverny.



Elle se produit avec plusieurs ensembles en oratorios, opéras, festivals (Sagittarius, Akadèmia, Les Passions, Le Triomphe de Neptune ...), en France et à l'étranger (Allemagne, Pays-Bas, Italie, Espagne, Portugal, Chine, Estonie, Russie...).

Elle a publié avec M.-A. Charritat de nombreux ouvrages de FM dont : « FM 3e cycle... Tout compris » en 3 vol, ed H. Lemoine (prix de l'innovation de la Sacem en 2013).

Voici comment j'aime travailler : *Le musicien, chanteur, acteur, est transmetteur d'émotions, conteur d'histoires. A chaque instant, nous mettons notre voix, notre sensibilité au service de la musique et de la poésie. Cette approche artistique que j'aime profondément est ce que je tente de transmettre avec le plus de sincérité mais aussi de technique vocale, musicale, et/ou analytique ... et toujours sourire aux lèvres !!*

24 - 29 Octobre 2022

Monteverdi

Tirsi e Clori

Madrigaux des 6^e et 8^e Livres

pour voix et instruments



La Cie du Globe

Catherine ESCURE Flûte à bec Cornet à bouquin

Elle étudie la flûte avec F. Brügggen puis N. Burton-Page, au CNR d'Aubervilliers 1^{er} Prix de Flûte et Musique de chambre et Diplôme d'Etat en musique ancienne. Elle étudie le cornet avec J. Tubéry (1^{er} Prix du CNR de Paris) et B. Dickey à la Schola de Bâle. Elle enseigne à Paris et en Ardèche, et se produit avec Les Pages de Versailles, l'orchestre du CNSM, aux Festivals de Sablé, Labeaume, Belles Pierres en Musique, au Théâtre de Valence (26)... Elle a créé et dirige La Cie du Globe, où elle joue le cornet à bouquin et la flûte à bec

Paul ROUSSEAU Viole de Gambe Violoncelle

Ancien élève de M. Muller en viole de gambe et de C. Coin et d'A. Ladrette en violoncelle baroque, il est diplômé du CRR de Toulouse. Professeur titulaire en musique ancienne, il enseigne la violoncelle et la viole aux CRR de Bordeaux. Il se produit avec La Symphonie du Marais (H Reyne), le Concert Spirituel (H Niquet), l'ensemble Sagittarius (M Laplénie) avec lesquels il a bcp enregistré : Opéras de Lully, Rebel. Il fait partie de l'ensemble Marin Marais (J-L Charbonnier) avec lequel il a enregistré l'intégrale des livres de viole de Marin Marais (23 CD).

Pierre TROCELLIER Clavecin Basse continue

Ancien élève de Pierre Hantaï notamment, est titulaire du DE de Musique Ancienne et a succédé en 2006 à Blandine Verlet au poste d'enseignant de clavecin au Conservatoire du VI^e de Paris. Il est également accompagnateur-claveciniste du Département de Musique Ancienne du C.R.R. de la Courneuve-Aubervilliers. Une trentaine de CD à son actif (un Diapason d'Or et un Événement Télérama chez Alpha, Astrée-Auvidis, Ligia ...) et des concerts et stages en Europe, Israël, Japon. Partenaire entre autres, au concert et au disque de S. Abramowicz, A. Baquet, N. Ben David, I. Desrochers, G. Laurens, M. Zanetti, J-L. Charbonnier, J-L. Charvet, J. Dunford, S. Macleod ...

Une journée de Stage

- 8 h - 9 h petit déjeuner en self
- 9 h - 9 h 30 Yoga (facultatif - gratuit)
- 9 h 30 - 11 h 30 Cours individuels, répétitions
- 11 h 45 - 12 h 45 Ensemble vocal
- 12 h 45 Déjeuner sur place
- 14 h 30 - 16 h 30 Répétitions Duo, Trio, Quatuor
- 15 h - 16 h 30 Répétitions Solistes + continuo
- 16 h 30 - 17 h Pause-Thé
- 17 h - 19 h 15 Orchestre Tutti
- 19 h 30 Dîner sur place
- 21 h répétitions libres



Info pratiques

Lundi 24 octobre 14 h
Samedi 29 octobre 9 h

Niveau requis : Pratique initiale du chant en individuel et en chant choral souhaitée / bon lecteur ou autonome pour apprendre les partitions à l'avance avec l'aide d'un musicien ...

Moyen d'accès Gare SNCF Montélimar ou Valence TGV + car - relais assuré en voiture jusqu'à Laurac

Cours individuel 30€/jour pour les solistes et les instrumentistes

Ensemble vocal 1 h d'Ensemble vocal/jour + 2 h de Tutti avec les instruments

Concert final le 28/10

Hébergement Chambres sur place 1 ou 2 personnes avec sdb et wc privés, ou à 4 km - Draps et serviettes fournis

Internet Connexion gratuite illimitée en ADSL sur place

Règlement Inscription : envoyer le bulletin + chèque d'arrhe de 100 € à La Cie du Globe 874 Chemin le Sauvage 07120 Labeaume. Le solde sera à régler le 1^{er} jour sur place. Chèques Vacances acceptés pour l'hébergement à Laurac.

Contact Stage **Catherine Escure - La Cie du Globe**
mail : c.escure@gmail.com
www.lacompagnieduglobe.com
Port : 06 71 55 05 68

Bulletin d'inscription

Nom

Prénom

Adresse

CP - Ville

Tel : Port :

Voix - Soliste - Choriste :

Instrument :

Mail :

Profession :

Date de naissance :

Niveau :

Voyage : train + car - voiture - co-voiturage - recherche de place - propose des places (rayer les mentions inutiles)

Envoi des partitions : courrier (0,13 €/p + port) ou mail (entourer)

Bulletin à envoyer à :

Cie du Globe 874 Chemin le Sauvage 07120 Labeaume
avec un chèque d'arrhe de 100 € à La Cie du Globe



La **Maison familiale Cap-Ardèche** de **Laurac-en-Vivaraïs** offre une infra-structure de qualité : salles, restaurant, chambres de 1 à 2 lits avec sdb et wc. Avec son jardin fleuri, des repas savourés, c'est un lieu convivial et confortable. Chèques-vacances acceptés pour l'hébergement, 1 salle d'orchestre, 2 clavecins, orgue et pupitres à disposition. Coin « boissons chaudes » sur place (gratuit), ping-pong, babyfoot et ballades ...

