

pôle
ALIÉNOR

enseignement supérieur
poitiers nouvelle-aquitaine & tours
musique - danse



2 0 2 2 - 2 3

poitiers
tours

**CONCOURS
D'ENTRÉE**

**DNSPM
DE
MASTER**

DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR PROFESSIONNEL DE MUSICIEN (DNSPM – LICENCE DE MUSIQUE)



CORDES FROTTÉES

CUIVRES

PERCUSSIONS

SAXOPHONE

PIANO

MUSIQUE ANCIENNE

MUSIQUE TRADITIONNELLE

- Approfondissement du répertoire instrumental ou vocal
- Ouverture esthétique, projets transversaux
- Parcours personnalisés
- Stages d'immersion professionnelle
- Dimension internationale (Erasmus +)
- Articulation possible avec la formation au diplôme d'État

**Journée portes ouvertes
samedi 5 février 2022**

INTERNATIONAL STUDENTS

Find more information on our website (English)

**DATE LIMITE DE CANDIDATURE
18 février 2022**

**ÉPREUVES
du 11 au 29 avril 2022**

Un partenariat avec le PESMD Bordeaux-Aquitaine favorise les projets des étudiants entre les deux établissements

ENSEIGNANTS

CORDES

Violon : Blandine Chemin, François-Marie Drieux

Alto : Alain Trésallet, Vlad Bogdanas*

Violoncelle : Yaëlle Quincardet, Xavier Gagnepain*

Contrebasse : Jérémie Decottignies, Jean-Christophe Deleforge*

CUIVRES

Trompette : Arnaud Juchault

Cor : Arnaud Delépine

Trombone : Thierry Guilbert

Tuba : Stéphane Balzeau

PERCUSSIONS

Jean-Baptiste Couturier et Rémi Durupt

SAXOPHONE

Gilles Tressos et Christophe Bois

PIANO

Catherine Schneider, Alain Villard, Anne-Lise Gastaldi*

MUSIQUE ANCIENNE

Chant : Noémi Rime

Violon ancien : Marie Rouquié

Traverso : NN

Flûte à bec : Claire Michon

Cornet à bouquin : Judith Pacquier

Viole de gambe : Matthieu Lussion

Violoncelle ancien : Hilary Metzger

Luth et théorbe : Pascale Boquet

Clavecin : Pascal Dubreuil, Sébastien Wonner

Orgue : Dominique Ferran, Olivier Houette

MUSIQUE TRADITIONNELLE

Aires culturelles de France

L'enseignement instrumental ou vocal se déroule sous forme de compagnonnage.

L'enseignant est choisi en concertation entre l'étudiant et le coordinateur.

(*) Enseignant invité





DIPLÔME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE MUSIQUE

(DE)



**BOIS : FLûTE TRAVERSIÈRE, HAUTOIS,
CLARINETTE, BASSON**

CHANT

FORMATION MUSICALE

ACCOMPAGNEMENT (OPTION MUSIQUE)

JAZZ

MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

ET LES DOMAINES OUVERTS AU DNSPM

- Pratique pédagogique : outils pédagogiques, tutorat, didactique
- Culture pédagogique : sciences de l'éducation, psychologie
- Environnement professionnel
- Articulation DNSPM / DE ou DE seul
- Possibilité de parcours menant à deux DE ou DE + DUMI



MASTER UNIVERSITAIRE

MUSIQUE :
RECHERCHE ET PRATIQUE D'ENSEMBLE

MUSIQUE ANCIENNE

- Pratique artistique de haut niveau
- Travail de recherche
- Parcours individualisé
- Outils professionnels (enregistrements, projet artistique...)
- Dimension internationale (Erasmus +)

DATE LIMITE D'INSCRIPTION
18 février 2022

ÉPREUVES
du 11 au 29 avril 2022

Master construit en partenariat avec l'Université de Poitiers,
l'Université de Tours et l'Abbaye aux Dames de Saintes.





ALIÉNOR^{pôle}
enseignement supérieur
formation continue
poitiers nouvelle-aquitaine & tours
musique - danse

**CONCOURS À DISTANCE POSSIBLE POUR
LES CANDIDATS RÉSIDANT À L'ÉTRANGER.**
Live or distance audition available.

**CONTENUS DE FORMATION
ET DOSSIERS DE CANDIDATURE :**

www.polealienor.eu

@polealienor86 **f @polealienor**



Quallopi
processus certifié

REPUBLIQUE FRANÇAISE



10 rue de la tête noire - BP 30015
86001 Poitiers Cédex - France
+ 33 (0)5 49 60 21 79
enseignement.superieur@polealienor.eu

Soutiens et partenaires du pôle Aliénor

