

# PREMIÈRE ACADÉMIE MUSICALE de L'ENSEMBLE ARTIFICES



## « Les pipeauteurs et autres oiseleurs de la Turbine »

**Alice Julien-Laferrière** - *violon baroque et de musique de chambre*

**Mathieu Bertaud** - *flûtes à bec et musique de chambre*

**Kazuya Gunji** - *clavecin et musique de chambre*

Du 1<sup>er</sup> au 4 juillet 2020 à la Turbine  
71150 Sampigny-les-Maranges  
(Saône-et-Loire)



## Qui sommes-nous ?

L'Ensemble Artifices, créé en 2012, est un lieu d'expérimentation avec lequel Alice Julien-Laferrrière et les artistes dont elle s'entoure élaborent des programmes et manifestations réunissant plusieurs domaines : la littérature, la recherche historique, le théâtre, le cirque, la chanson, la campanologie, l'écologie, le théâtre d'ombres, l'ornithologie, le dessin...

Avec Matthieu Bertaud à la flûte et Kazuya Gunji au clavecin, elle ne cesse de développer la thématique des oiseaux chanteurs en musique sous diverses formes : en concerts et spectacles tous publics ou adaptés aux enfants, en conférences musicales, interventions scolaires, balades musicales ou encore dans des publications destinées aux petits et grands.... Et bientôt lors de l'Académie des pipeauteurs et autres oiseleurs de la Turbine, lieu destiné à recevoir une programmation dédiée aux relations culturelles que l'homme entretient avec son environnement, ses lieux de vie et la nature.

## Organisation du stage et informations pratiques

**Thèmes et objectifs** : découverte et approfondissement de la pratique instrumentale et de la musique d'ensemble à partir d'un répertoire sur les oiseaux et la nature. L'organisation envoie les partitions de musique aux participants en amont du stage en fonction du niveau de chacun.

**Instruments concernés** : flûtes à bec, violon et clavecin. Les autres instrumentistes désirant faire de la musique ancienne sont également les bienvenus, n'hésitez pas à nous contacter pour en discuter.

**Niveau souhaité/prérequis** : milieu 2<sup>ème</sup> cycle.

**Âge** : adulte à partir de 18 ans.

**La musique de chambre** : les groupes de musique de chambre déjà constitués sont admis au stage. Pour les autres, les groupes de musique de chambre seront constitués en fonction des inscriptions.

**Dates** : arrivée des stagiaires le 30 juin en fin d'après-midi. Départ des stagiaires à partir du 4 juillet au soir, et jusqu'au 5 juillet à 16h30 pour profiter des festivités de la Turbine.

### Se rendre à la Turbine :

-Si arrivée en voiture : parking gratuit sur place

-Si arrivée en train : les gares les plus proches sont : la gare TGV du Creusot, la gare de Chagny, ou celle de Cheilly-lès-Maranges : une navette sera mise en place pour vous accueillir et vous conduire jusqu'au lieu du stage.

## Les apprentissages -Journée type -

**9h00-10h00** : cours collectif (par instruments, aspects techniques)

**10h00-12h30** : cours individuels par discipline / répétitions des groupes de musique de chambre pendant ce temps

**12h30-14h00** : pause déjeuner – temps libre

**14h00-15h00** : temps de travail individuel ou en groupe

**15h00-17h00** : cours d'ensembles

**17h-18h30** : cours individuels

**18h30** : fin de la journée de cours – temps libre

**20h30** : concerts/conférences – Les festivités de la Turbine

## Les festivités de la Turbine – Le programme –

**Mardi 30 juin** : installation des stagiaires, suivie d'une soirée d'accueil. Repas convivial avec veillée musicale.

**Mercredi 1er juillet - 20h30** : conférence *Les oiseaux dans les enluminures du Moyen-Âge* par Martine Clouzot, Maître de conférences en histoire médiévale à l'université de Bourgogne, à la Turbine.

**Jeudi 2 juillet - 20h30** : conférence *Les oiseaux chanteurs et leur place dans la société du XVIIIe siècle* par Alice Julien-Laferrrière et Matthieu Bertaud, à la Turbine.

**Vendredi 3 juillet - 20h30** : concert donné par les professeurs du stage autour du thème des oiseaux, dans une cave de Sampigny-lès-Maranges.

**Samedi 4 juillet :**

**16h00** : concert des élèves de l'Académie à 16h à l'église de Sampigny-lès-Maranges

**19h00 - 22h00** : bal muzette-folk avec l'orchestre de Marc Aurine : guinguette, apéritif, enseignement des pas de danse, à la Turbine.

**Dimanche 5 juillet :**

**10h30** : concert-promenade « La Balade des oiseaux » suivi d'un pique-nique à la mairie de Sampigny-lès-Maranges. Découverte de l'exposition d'aquarelles de Patrice Berger.

**15h00** : concert de Musique Baroque Française par les musiciens de l'Ensemble Correspondances à l'église de Sampigny-lès-Maranges.

**Fin du stage !**

## Coût du stage : 560 €

Sont compris dans ce forfait les prestations suivantes :

*Les frais pédagogiques du stage, l'accès à l'ensemble programme du festival, le logement\*, les repas (hors petit-déjeuner)\*\*, l'adhésion à l'association Artifices, les frais d'inscription.*

\*Un forfait de 100€ est compris dans le tarif du stage pour un hébergement chez l'habitant. Néanmoins, il est possible pour les stagiaires qui le souhaitent de prévoir un autre type d'hébergement (hébergement de son choix : chambres d'hôte, airbnb, etc...) – réservation à la charge du stagiaire.

Pour les stagiaires les plus audacieux, les espaces verts attenants à la Turbine sont mis à disposition pour accueillir tentes ou vans (accès libre aux sanitaires et aux douches).

\*\*Possibilité de cuisiner sur place pour ceux qui ne veulent pas souscrire aux repas

## Bulletin d'inscription

À retourner impérativement avant **le 10 mai 2020**

Nom:.....

Prénom :.....

Date de naissance :.....

Téléphone :.....

Adresse:.....

.....

E-mail : .....

Instrument pratiqué :.....

Nombre d'années d'étude :.....

Niveau atteint :.....

Participation au stage (choix de la formule par le stagiaire):

- Inscription au stage et accès au festival..... 350 €
- Forfait pour l'hébergement chez l'habitant – supplément ..... 100 €
- Forfait repas (sont inclus le déjeuner et le dîner) – supplément ... 110 €

L'inscription sera définitive à réception du bulletin d'inscription accompagné du paiement - *Chèque à l'ordre de l'Association Artifices – Bulletin à retourner à l'adresse ci-dessous mentionnée.*

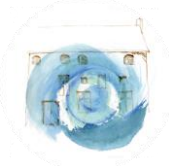
## Nous contacter :

Téléphone : +33 6 22 88 31 01

E-mail : [ensembleartifices@gmail.com](mailto:ensembleartifices@gmail.com)

Web : [www.ensemble-artifices.fr](http://www.ensemble-artifices.fr)

<https://www.laturbine.org/>



Ensemble Artifices  
Moulin sur Perley  
La Turbine  
71150 Sampigny-lès-Maranges