

Répertoire XVIIe siècle avec flûte à bec

Jérémie Papasergio

Dernière mise à jour 24/11/18

Flûte alto en sol

Flûte & bc

Riccio, Giovanni Battista Canzon a una flautin overo corneto [+ bc]
Divine lodi Musicali, libro 3 Venise 1620

Flûte, basse & bc

Riccio, Giovanni Battista Canzon Basso e Soprano overo alla quarta flautino & Basso [+ bc]
(sol min = ré min)
Divine lodi Musicali, libro Primo, Venise 1612

Riccio, Giovanni Battista Canzon « la Grimaneta » con tremolo fl & fg [+ bc]
Divine lodi Musicali, libro 3 Venise 1620

Valvasensi, Lazaro Symphonia quinta « La Daciana » fl & violone [+ bc]
Op.6, Venise, 1627

Canto (ut1), basso & bc

Riccio, Giovanni Battista Canzona [2da] a2. Basso & soprano [+bc]
Divine lodi Musicali, libro2 Venise 1614

Mussi da Lodi, Giulio Canzoni
Il primo libro delle Canzoni da sonare, Venise 1620

Frescobaldi, Girolamo La Nicolina = Canzon quinta
La Franciotta = Canzon sesta
Il primo libro delle Canzoni, Rome 1628/ Venise 1634

Selma y Salaverde Canzon 14
Canzon 17 [la Monica]
Canzoni, fantasie et correnti [...], Venise 1638

2 flûtes & bc

Riccio, Giovanni Battista Canzona 2 flautini [+ bc]
Divine lodi Musicali, libro Primo, Venise 1612

Marini, Biagio Sonata sexta a 2 flautini o cornetti [& bc]
Sonate, symphonie, canzoni, passe'mezzi, baletti, gagliarde e retornelli op.8 Venise 1626

2 canti & bc

Mussi da Lodi Canzon « l'Astea »
Il primo libro delle Canzoni da sonare, Venise 1620

Castello, Dario Sonata 2da
Sonate concertate in stil moderno, libro 1mo , Venise 1621

Rossi, Salamone Sonata undecima detta la Scatola (=Romanesca)
Il quarto libro di varie sonate [...] Venise 1642

2 canti, 2 bassi & bc

Ganassi, Giacomo Canzon 1ma
 Canzon 2da
 Canzon 3za (2 canti o tenori)
 Canzon 4ta
Vespertina psalmodia [...], Venise 1637

Divers

Schein, Johann Hermann Intrada 'Zinck, Viglin, Flödt, Basso' [sans bc]
Banchetto Musicale, Leipzig 1617

Bollius, Daniel Symphonia ct,vl, fl & bc
(in Johannes Oratorium) ca 1620

Scheidt, Samuel 16 pièces (sur 32) en clefs graves
Ludi Musici (Prima Pars), Hambourg 1621

Picchi, Giovanni Sonate fl, 2vl & bc
 Canzon 2fl, 2trb & bc
 Canzon 2vl, fg, 2fl, trb & bc
Canzoni da sonar con ogni sorte d'istromenti, Venise 1625

Vierdanck, Johann Canzon no30, 3 flautini, fagott, fagott grande [!] (= bombarde basse?) [+bc]
Ander Theil Geistlicher Concerte [...], Rostock 1643

Stadlmayr, Johann Canzon a 6 : ctino, vl, tp « tacita », fl, trb, fgtino [= fg tenor], bc + violone (16'?)
Apparatus Musicus Sacrarum cantionum, Innsbruck 1645

Neri, Massimiliano Sonata 2vl, Vta, 2 tiorbe, 2fl en sol, fl ten. & bc
Op2, Venise 1651

Buchner, Philip Friederich 2 sonates : vl, va o fl, vg & bc
Plectrum Musicun op.4, Francfort 1662

Pompeo, Natale Battaglia, 3 voci = SSB + bc, (4ta bassa pour fl en sol?)
In solfeggiamenti? + autres pièces? Roma 1674/1681?

Pièces avec voix

Schütz, Heinrich Alleluia ! Lobet den Herren (psaume 150) SWV 38
op.2 Dresde 1619

Riccio, Giovanni Battista Iubilent Omnes : Motet pour Sop, vl, fl, fg & BC
Il terzo libro delle Divini lodi musicali, Venise 1620

Flûte soprano en do

Kindermann, Johann Erasmus 2 pièces 2fl & bc (fg o violone)
2 pièces 2fl & bc (ut3e = flauto b?)

Nuremberg, 1643

Matthyzs, Paulus 1fl/ 2fl/ 3fl
Amsterdam 1644

Eyck, Jacob Van 1fl (+bc?) & 2fl
Der Fluyten Lust-Hof, Amsterdam 1649

Biber H.I.F Sonata pro tabula a 10
5fl (SSATB), 5 vl (2vl, 2va, b) ca 1670 ?

Pezel, Johann

Bicinium Variorum (« flautinis » dans la page de titre) (75 sonates + 36 pièces pour bombardinis en appendice), Leipzig 1675

2vl (o fl) & bc (60 sonates)
2 ct (o fl) & bc (8 sonates)
2 trp (o fl) & bc (6 sonates)
trp (o fl), fg & bc
2 bombardinis (o fl?) & fg [sans bc!]

Horn, Johanne Caspar

Parergon Musicum, Leipzig 1676

A 5 : 2 cornettini (o 2 fl) & 2 vl (o schalmeyen)

A 7 : + 2 violen o posaunen

Pompeo, Natale Battaglia 3 voci = SSB + bc
Libro secondo de' solfeggiamenti + autres pièces ? Roma 1681

Bertali, Antonio sonatella 5 fl (SSATB) & organo
Transcription d'époque d'une sonatella pour cordes) [+ 1669]

Schmelzer, Johann Heinrich Sonata a 7 fl (SSAATTB) & bc
[+ 1680]

Poglietti, Alessandro Sonata fl, ct (trp), fg & bc (ambitus fg: Do1-la3!)
Vienne ? [+1683]

Anonyme 2vl, 2ct o fl & fg (sans bc !)
(coll Duben / Ms Uppsala) [fin XVIIe?]

Speer, [Georg] Daniel 2 ct o 2 fl ("quart flöten") & bc (tromb)
Grundrichtiger Unterricht, Ulm 1687/1697

Pièces avec voix

Capricornus, Samuel Ich bin schwartz : Motet pour Basse, 5fl (SSATB) & Bc
Dritter Theil Geistlicher Harmonien, Stuttgart 1664