

Les Indes Galantes de Jean-Philippe Rameau (larges extraits), composé en 1735 en 5 Actes, cet opéra est écrit pour soprano, contre-ténor, ténor, basse, chœur, danseurs et orchestre : violon, alto, violoncelle, flûtes à bec, traverso, hautbois, viole de gambe, luth, clavecin, orgue positif.

Cours individuels

Chaque stagiaire reçoit un cours individuel tous les jours. Travail technique et musical sur les Airs. **6 cours de 30'** seront donnés durant le stage.

Option supplémentaire : Flûte à bec, Cornet, Violon, Viole, Violoncelle, Clavecin
3 séances d' 1/2 h sont proposées à ceux qui veulent s'initier à un autre instrument. Tarif : 74 €. Préciser à l'inscription l'option choisie. (facultatif)

Travail vocal pour les Choristes 4 h/jour cf page 5

Danse baroque Atelier ouvert au public externe !

1 h 30/jour Atelier ouvert à tous : stagiaires, choristes, accompagnateur.
Annabelle Blanc, danseuse professionnelle, abordera les pas de base de la danse baroque. Pas de compétence spéciale requise. **Tarif : 60 € / semaine**
1ere séance ouverte à tous. Atelier de perfectionnement 3 h/j

Bal Trad et Renaissance ! animés par Annabelle Blanc ouverts au public extérieur. Les instrumentistes sont invités à jouer ! (partitions envoyées)

Diapason

L'orchestre est à **415 hz**. Tempérament : Vallotti

Partitions

Vous les recevrez par mail ou par courrier 1 mois avant le stage, afin de les travailler, **indispensable pour monter l'opéra en 7 jours !** (tarif : 0,13 €/p + port). Les photocopies ne sont **plus envoyées** après le 20/07.



Les Professeurs

pour mieux préparer votre stage, n'hésitez pas à nous contacter avant :

Catherine ESCURE Cornet à bouquin Flûte à Bec Organisation générale
mail : c.escure@gmail.com Le Barle 07120 LABEAUME
Tel : 04.75.39.69.91 Por : 06.71 55 05 68

Laurence VALENTINO Violon Alto classique et baroque
mail : laurence.valentino@laposte.net
Tel : 06 76 34 70 07

Paul ROUSSEAU Viole de Gambe Violoncelle (baroque et classique)
mail : p.rouskoff@yahoo.fr
Tel : 06 63 10 96 96

Sandrah SILVIO Chant - Ensemble Vocal - Chœurs
mail : SILVIOSANDRA@aol.com
157 Bd Magenta - 75009 - PARIS
Tel : 01.48.74.07.25. Por : 06.87.74.12.62.

Pierre TROCELLIER Clavecin - Basse continue
Tel : 06.60 71 78 21

Annabelle BLANC Danse baroque
Tel : 06 68 20 61 17
www.alapresence.blogspot.fr

Accompagnement

Les chanteurs solistes ont chaque jour un créneau réservé avec Pierre Trocellier au clavecin pour répéter leur Solo et Duo.

Important : les Aria doivent être BIENS SUES avant le stage.
Il sera fait un travail de phrasé et non de la mise en place.

Instruments - Matériel

2 clavecins + 1 orgue positif + **1 clavinova** pour les chanteurs.
25 pupitres, papier musique, crayons, gommages, ciseaux ... à disposition.

